

## Dates à retenir

- **5 janvier** : Ouverture des inscriptions et soumissions
- **28 février** : Date limite d'envoi des résumés courts
- **15 mars** : Date limite d'envoi des dossiers pour le prix Phytopharma
- **2 avril** : Réponse aux soumissions par le comité scientifique.
- **24 avril** : Clôture définitive des inscriptions. Date limite de réception des présentations (format .ppt ou .pdf)



## Comité scientifique

Carole Bedos  
Pierre Benoît  
Olivier Crouzet  
Alexandre Péry  
Enrique Barriuso  
Christian Mougin  
Laure Vieublé-Gonod  
Sylvie Néliu  
Céline Pelosi  
Laure Mamy  
Valérie Pot



Isabelle Baldi  
Nicole Baran  
Damien Devault  
Julien Tournebize  
Magalie Jannoyer  
Carole Barthelemy  
Michel Couderchet  
Jean-François Cholet  
Sonia Grimbuhler  
Ghislaine Bouvier  
Michel Treilhou  
Lionel Alletto

## Programme scientifique

### THÈME:

Devenir et impact des pesticides :  
verrous à lever et nouveaux enjeux

### MERCREDI 27 MAI:

- Exposition des milieux et impacts sur les écosystèmes et la santé humaine
- Agronomie, système de culture

### JEUDI 28 MAI :

- Transferts de la parcelle au bassin versant
- Processus aux échelles micro

### VENDREDI 29 MAI :

- Approches innovantes en modélisation
- Pesticides et société



## Prix phytopharma

**LE PRIX PHYTOPHARMA RÉCOMPENSE** la meilleure thèse sur une thématique concernant les produits phytosanitaires. Le jury de ce concours est indépendant des comités scientifiques et d'organisation du congrès ainsi que du sponsor du prix. Les modalités du concours sont disponibles sur le site du congrès :

<http://www.gfpesticides.org/>

contact : [francois.laurent@toulouse.inra.fr](mailto:francois.laurent@toulouse.inra.fr).



## Comité d'organisation

Enrique BARRIUSO  
Christian MOUGIN  
Pierre BENOIT  
Carole BEDOS  
Céline PELOSI  
Annita BARAZER  
Sophie FORMISANO



[gfp2015@bcgn.grignon.inra.fr](mailto:gfp2015@bcgn.grignon.inra.fr)

## Accès

Depuis Paris porte d'Auteuil 

Rejoindre l'A13 en direction de Rouen. Emprunter la sortie 6 St-Germain/Versailles. Suivre Versailles à gauche par la D186. Au niveau de la place de la loi, prendre à droite direction Versailles-château. Faire le tour de la place d'armes, et continuer sur la D10 direction St-Cyr.

Depuis aéroport d'Orly 

Rejoindre la N7 direction Villejuif, puis l'A86 en direction de Versailles. Emprunter la sortie Versailles-château. Prendre la D91, puis à gauche la D10.

Depuis aéroport de Roissy-Charles-de-Gaulle

Rejoindre l'A1 en direction de Paris/pte de la chapelle. Prendre le périphérique extérieur direction Rouen. Prendre l'A13 direction Rouen. Emprunter la sortie 6 St-Germain/Versailles. Suivre Versailles à gauche par la D186. Au niveau de la place de la loi, prendre à droite direction Versailles-château. Faire le tour de la place d'armes, et continuer sur la D10 direction St-Cyr.

Transports en commun depuis Paris 

Gare St-Cyr l'école (snf Monparnasse et RER C Invalides-Austerlitz) puis 10 min à pied.  
Gare de Versailles-chantiers (snf Monparnasse ou RER C invalides-Austerlitz) puis bus P.  
Gare Versailles rive gauche (RER C invalides-austerlitz) puis bus P.

## Hôtellerie

Hotel Balladins [www.balladins.com/](http://www.balladins.com/)

Hotel Kyriad [www.kyriad-versailles-st-cyr-l-ecole.fr/fr/index.aspx](http://www.kyriad-versailles-st-cyr-l-ecole.fr/fr/index.aspx)

Hotel de Clagny \*\*

Hotel du Cheval Rouge \*\* [www.chevalrougeversailles.fr](http://www.chevalrougeversailles.fr)

Mercure Versailles Château\*\*\* <http://www.mercure.com/fr/hotel-1909-mercure-versailles-chateau/index.shtml>

Hotel Richaud \*\*\* <http://www.hotelrichaud-versailles.com/index.php>

Hotel de France Versailles\*\*\* [www.hoteldefranceversailles.com/anglais/pagea.html](http://www.hoteldefranceversailles.com/anglais/pagea.html)

Hotel le Versailles \*\*\*\* <http://www.hotel-le-versailles.fr/drupal/?q=en>

45<sup>ÈME</sup> CONGRÈS  
DU GROUPE FRANÇAIS DES PESTICIDES  
Devenir et impact des pesticides :  
verrous à lever et nouveaux enjeux

27-29 MAI  
VERSAILLES

<http://www.gfpesticides.org/>

